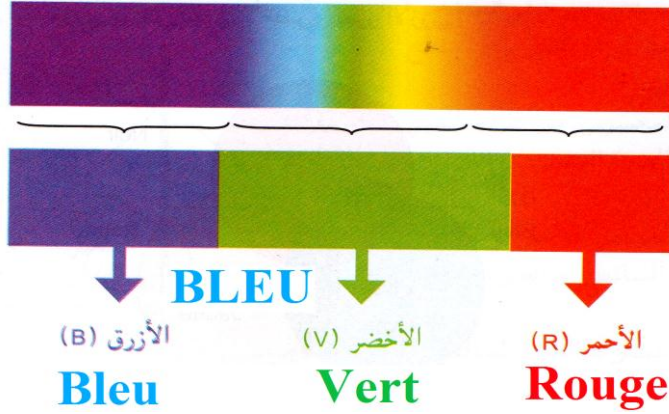


2- الألوان الأساسية: ** كيف تصنف الألوان ؟

☞ الألوان التي تغطي في طيف الضوء الأبيض هي: **الأحمر - الأخضر - الأزرق**
 □ كمايلي في شكل التالي :

-10



الفرضيات:

3- الألوان الثانوية: كيف يمكن ان نتحصل على لون ثانوي ؟

نشاط 2: حضر ثلاث منابع ضوئية لونية تصدر الأضواء التالية :

☞ **الأحمر (R)** و **الأخضر (V)** و **الأزرق (B)**

-20

(أ) - في كل مرة سلط حزمة ضوئية بلون و ماذا تلاحظ ؟

☞ تلاحظ العين بقعة بنفس لون الضوء الأساسي المسلط .

(ب) - سلط الآن حزمتين ضوئيتين في آن واحد على شاشة بيضاء كما في جدول التالي:

الملاحظة	الألوان المسلطة
اللون الأصفر (J) Jaune	حمراء + خضراء (R + V)
اللون سماوي (C) Cyan	خضراء + زرقاء (V + B)
اللون الوردي (M) Magenta	حمراء + زرقاء (R + B)

التخطيط و
التجريب :

☒ ملاحظة: نتحصل على لون معين كل مرة عند تداخل لونين اساسين مختلفين .

CYAN MAGENTA JAUNE



السماوي الوردي الأصفر

(V+B) **(R+B)** **(R+V)**

النتيجة:

-د5

☞ تسمى الألوان المتحصل عليها من مزج الأضواء الرئيسية السابقة بالأضواء **الثانوية**.
 ☞ العين تستقبل الضوء الذي تنثره (تعكسه) الشاشة وليس الضوء المسلط على الشاشة .

التركيب:

تقويم: سلط الان على الشاشة الالوان الثلاثة ؟ ماذا تلاحظ؟ ماذا تستنتج ؟

-د5

☒ تمرين 1،2،3 ص 156التقويم
التحصلي :